



**Número 41 (2001)**

**FERNANDO VII. SU REINADO Y SU IMAGEN**, Rafael Sánchez Mantero, ed.

### **Presentación**

**-La «fabricación» de Fernando VII**, Manuel Moreno Alonso

**-La resistencia liberal contra el absolutismo fernandino (1814-1833)**, Irene Castells Oliván

**-La quimera del mezz termine. La contribución franco-británica a la caída del absolutismo peninsular**, Gonzalo Butrón Prida

**-La década ominosa (1823-1833), una etapa desconocida en la construcción de la España contemporánea**, Jean-Philippe Luis

**-La construcción de una imagen reaccionaria: la política minera de la década ominosa en el espejo liberal**, Gérard Chastagnaret

**-Viajeros y diplomáticos en el reinado de Fernando VII. El descubrimiento de España por los americanos**, Rafael Sánchez Mantero

### **Miscelánea**

**-La nazione e il campanile. Las elecciones en la Italia de Giolitti (1900-1914)**, Rafael Zurita Aldeguer

**-Anticlericalismo y movilización política en Aragón (1898-1936)**, M.<sup>a</sup> Pilar Salomón Chéliz

**-AYER. Luces y sombras del contemporaneísmo español en la última década**, Miquel A. Martín Gelabert

### **Ensayos bibliográficos**

**-La España americana en la historiografía reciente**, Nuria Tabanera García

**-A vueltas con la experiencia (Sobre la reciente filosofía de la historia)**, Ramón Cuartango