

## SUMARIO

### DOSIER

#### HISTORIA DIGITAL: UNA APUESTA DEL SIGLO XXI

*Anaclet Pons y Matilde Eiroa, eds.*

<i>Introducción</i> , Anaclet Pons y Matilde Eiroa .....	13-18
<i>El pasado fue analógico, el futuro es digital. Nuevas formas de escritura histórica</i> , Anaclet Pons .....	19-50
<i>Una aproximación a los instrumentos metodológicos digitales: los gestores bibliográficos</i> , Francisco Fernández Izquierdo.....	51-82
<i>El pasado en el presente: el conocimiento historiográfico en las fuentes digitales</i> , Matilde Eiroa.....	83-109
<i>Trabajar con el pasado en internet: la historia pública digital y las narraciones de las redes sociales</i> , Serge Noiret.	111-140
<i>Historia urbana multimedia: entre los Sistemas de Información Históricas (HIS) y la realidad virtual</i> , José María Cardesín Díaz.....	141-175

### ESTUDIOS

<i>Francia y la cuestión española: el golpe de Estado del 7 de julio de 1822</i> , Sophie Bustos .....	179-202
<i>Religiones y roles de género en Guinea Ecuatorial durante el periodo colonial</i> , José Manuel Maroto Blanco.....	203-231
<i>El cólera morbo de 1885 en Sevilla y sus consecuencias sociales</i> , Manuel-Ángel Calvo-Calvo .....	233-260
<i>Patrimonio incautado por el Gobierno vasco durante la Guerra Civil</i> , José Manuel Azcona y Julen Lezamiz ...	261-283

*Sumario*

*Hombres armados y mujeres invisibles. Género y sexualidad en la guerrilla antifranquista (1936-1952)*, Mercedes Yusta ..... 285-310

**ENSAYO BIBLIOGRÁFICO**

*Debates historiográficos sobre el estalinismo en lengua inglesa*, Ana María Sánchez Resalt ..... 313-329

**HOY**

*La Ley de Secretos Oficiales, lastre para la investigación histórica*, Antonio Malalana Ureña y Lorena Moreno Pérez..... 333-347

# CONTENTS

## DOSSIER

### DIGITAL HISTORY: A PROJECT FOR THE 21<sup>ST</sup> CENTURY

Anacleto Pons and Matilde Eiroa, eds.

<i>Introduction</i> , Anacleto Pons and Matilde Eiroa .....	13-18
<i>The past was analog, the Future is digital: new forms of historical writing</i> , Anacleto Pons .....	19-50
<i>An approach to digital methodological tools: reference management software</i> , Francisco Fernández Izquierdo .....	51-82
<i>The past in the present: historical knowledge in digital sources</i> , Matilde Eiroa.....	83-109
<i>Engaging with the past on the web: digital public history and the narratives of social networks</i> , Serge Noiret.....	111-140
<i>Digital urban history: between Historical Information Systems (HIS) and virtual reality</i> , José María Cardesín Díaz .....	141-175

## STUDIES

<i>France and the Spanish Question: The Coup d'État of 7 July 1822</i> , Sophie Bustos.....	179-202
<i>Religions and gender roles in Equatorial Guinea in the colonial period</i> , José Manuel Maroto Blanco .....	203-231
<i>The 1885 Cholera Epidemic in Seville and its Social Consequences</i> , Manuel-Ángel Calvo-Calvo.....	233-260
<i>The seizure of patrimony by the government of Euzkadi during the Spanish Civil War</i> , José Manuel Azcona and Julen Lezamiz .....	261-283

*Contents*

*Men in arms and invisible women. Gender and sexuality within the anti-Francoist guerrilla forces (1936-1952), Mercedes Yusta.....* 285-310

**BIBLIOGRAPHICAL ESSAY**

*Historiographic debates in English on Stalinism, Ana María Sánchez Resalt.....* 313-329

**TODAY**

*The Law of Official Secrets, a burden for historical research, Antonio Malalana Ureña y Lorena Moreno Pérez.....* 333-347