

## SUMARIO

### DOSIER

#### GÉNERO Y NACIÓN EN LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA

Xavier Andreu Miralles, *ed.*

<i>Presentación</i> , Xavier Andreu Miralles .....	13-19
<i>El género de las naciones. Un balance y cuatro propuestas</i> , Xavier Andreu Miralles .....	21-46
<i>Barcelona es todas las mujeres: polimorfismo femenino y polisemia patriótica de una alegoría capital (1808-1860)</i> , Carlos Reyero .....	47-78
<i>¿Sujeto católico femenino? Política y religión en España, 1854-1868</i> , María Cruz Romeo Mateo .....	79-104
<i>Una vida en los extremos. Género y nación en Gertrudis Gómez de Avellaneda. Una perspectiva biográfica</i> , Mónica Burguera .....	105-132
<i>La nación viril. Imágenes masculinas de España en el afri- canismo reaccionario después de la derrota de Annual (1921-1927)</i> , Gemma Torres Delgado .....	133-158
<i>Peliculera y española. Raquel Meller como icono nacional en los felices años veinte</i> , Marta García Carrión .....	159-181

### ESTUDIOS

<i>El 1848 español. ¿Una excepción europea?</i> , Ignacio García de Paso García .....	185-206
<i>Patriotismos trasatlánticos. Raza y nación en el impacto de la Guerra de África en el Caribe español de 1860</i> , Albert Garcia-Balaña .....	207-237

*Sumario*

<i>La percepción portuguesa de la evolución política española, 1957-1968, Juan Carlos Jiménez Redondo .....</i>	239-264
<i>El «problema catalán» durante la primera Transición, Jaume Claret .....</i>	265-289

**ENSAYO BIBLIOGRÁFICO**

<i>La historiografía sobre refugiados y exiliados políticos en el siglo xx: el caso del exilio republicano español de 1939, Jorge de Hoyos Puente.....</i>	293-305
--	---------

**HOY**

<i>Ucrania, Rusia y «la revolución del Maidán»: el mito histórico del antifascismo, José M. Faraldo.....</i>	309-321
--	---------

# CONTENTS

## DOSSIER

### GENDER AND NATION IN MODERN SPAIN

Xavier Andreu Miralles, *ed.*

<i>Presentation</i> , Xavier Andreu Miralles .....	13-19
<i>The gender of nations: An assessment and four proposals</i> , Xavier Andreu Miralles .....	21-46
<i>Barcelona is all women: Female polymorphism and patriot- ic polisemy in an allegory of a capital city (1808-1860)</i> , Carlos Reyero .....	47-78
<i>A feminine Catholic subject? Politics and religion in Spain, 1854-1868</i> , María Cruz Romeo Mateo .....	79-104
<i>A life at the extremes. Gender and nation in Gertrudis Gómez de Avellaneda: A biographical perspective</i> , Mónica Burguera .....	105-132
<i>Virile nation: Male images of Spain in reactionary Africanism following the defeat of the Annual (1921-1927)</i> , Gemma Torres Delgado .....	133-158
<i>Film star and Spanish: Raquel Meller as a Spanish national icon in the «Roaring Twenties»</i> , Marta García Carrión.	159-181

## STUDIES

<i>Spain's 1848: A European exception?</i> , Ignacio García de Paso García .....	185-206
<i>Transatlantic patriotisms: Race, nation and the impact of Spain's War of Africa on the Spanish Caribbean in the early 1860s</i> , Albert Garcia-Balaña .....	207-237

*Contents*

*The Portuguese perception of Spanish political evolution, 1957-1968, Juan Carlos Jiménez Redondo ..... 239-264*  
*The «Catalan problem» during the first Transition, Jaume Claret ..... 265-289*

**BIBLIOGRAPHICAL ESSAY**

*The Historiography of refugees and political exiles in the 20th century: The case of the Spanish republican exile of 1939, Jorge de Hoyos Puente ..... 293-305*

**TODAY**

*Ukraine, Russia and the «Maidan Revolution»: The historical myth of antifascism, José M. Faraldo ..... 309-321*